

Hollkändige kritisch dürchgesehene überall berechtigte Ausgabe. Mit Genehmigung aller Originalnerleger.

Serie 20.

Aramatische Arke.

PARTITUR.

| Nº | |
|-------|--|
| 206.] | Fidelio (Leonore), Oper von Sonnleithner und Treitschke. Op. 72. |
| 207. | Die Ruinen von Athen, Fest-und Nachspiel von Avon Kotzebue |
| 207ª | Marsch und Chor aus den Ruinen von Athen etc |
| 2075 | König Stephan, Vorspiel von A.von Kotzebue |
| 207° | Schlussgesang: "Es ist vollbracht" aus dem patriotischen Singspiel: Die Ehrenpforten |
| 2074 | "Germania, wie stehst du jetzt", aus dem Singspiel: Die gute Nachricht. |

Nº207. Schlussgesang: Es ist vollbracht."

Leipzig, Herlag non Breitkopf & Bärtel.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Insyahe sind Eigentham der Ferleger



*

SCHLUSSGESANG

Beethovens Werke.

aus dem patriotischen Singspiel: Die Ehrenpforten von F. Treitschke

Serie 20. Nº 2079

Musik von

B. VAN BEETHOVEN.











7

























